عەشقى كورد



عەشىقى كورد

نووسهر: عهبدوللا ئرّج ئالان وهرگیرانی له تورکیهوه: ئهستیره عهبدولجهبار ناوی پهرتووك: عهشقی كورد نووسهر: عهبدوللا ئۆج ئالان وسهر: عهبدوللا ئۆج ئالان وهرگيْرانی له توركيهوه: ئهستيْره عهبدولجهبار ههلهچنی و پياچوونهوهی ريْزمانی: سۆما حهمه سديق نهجمهدين ديزانی بهرگ: سهيوان سهعيديان ديزانی ناوهوه: رووناك رهسوولپور ديزانی ناوهوه: رووناك رهسوولپور ثمارهی سپاردن: چاپی يهكهم _ 2008 تيراژ: 500 تيراژ: 500



مافي چاپکردنەوەى ئەم پەرتووكە پاريْزراوە

خوينهري بهړيز:

ئهم پهرتووکهی که له بهردهستدایه یه کیکه له کوّی ده پهرتووکی ئاماده کراو بوّ وهرگیّران، له چوارچیوّهی پروّژه یه کی وهرگیّراندایه و شیکردنه وه کانی به پریّز اعهبدولّلا ئوج ئالان"ه سهباره ت به کیشه ی ئازادیی ئافره ت. ههروه ها تیشکی خستوّته سهر ههموو لایه نه پهیوه سته کانی تر به م کیشه یهوه "هه د له: عه شق و خوّشه ویستیه وه تا ده گاته: سیاسه ت و ریّک خستن و فه لسه فه ی ژیان و بونیادنانی کومه لگایه کی نوی و که سایه تیه که ی

ئەم شىكردنەوانە، ھەر وەك لە رىكەوتەكانىشىانەوە دەردەكەويىت لە سالانى "96، 97، 98" دا لە رىقرھەلاتى ناوين و رىقما پىش دەستگىركردنى بەرىىز عەبدوللا ئوج ئالان بە پىلانگىرىيە نىزودەولەتەكە ئەنجامىدراوە، ھەروەك چىق ئاسىتى قوولبوونەوە و كۆششى ئەوكاتەى ئەومان بى دەخاتە روو، لەھەمان كاتدا لە ھەندىك شويندا شەقلى پارادىگماى وەبەرگىرلوى ئەو سەردەمەى پىيوە دىارە، بەلام لەلايەكى ترىشەوە يەكىك لە تايبەتمەندىه سەرەكيەكانى فراوان كردنى لىكىقلىنەوە و نويكردنەوەى لىكدانەوەيەتى سەبارەت بە ھەر رووداو و دىاردەيەك" تەنھا بەوەوە نەوەستانە كە دەيزانىت، زىر بە ئاشكرا سەرەداوى ئەو پارادىگما نوييەشى تىدا بەدىدەكرىت كە دولى يىلانگىرىيە نىيودەلەتىيەكە لە يارىزىزامەكانىدا يىشىيىنى

کـردووه و بریتییـه لـه پهتکردنـهوهی هـهموو جۆرهکـانی: دهسـه لاتگهرایی و دهولهتگهرایی لهسهر بنهمای خویندنهوه یه کی نوی بو میژوو.

وەرگێر

ييشهكيه توركيهكه

"بانگەشەى ژیانم گەلیّك گەورەیە، دەمەویّت بېمە خاوەنى ژیانیّکى بە واتا و چالاكیەكى گەورە، لەبەرئەوەى ژیان و مرۆقەكانم زۆر خۆش دەویّت، ھەلدەستم بە ئەنجامدانى ئەم چالاكیه"

کی ده زانیّت؟ پیش ئهوهی ئهم رستانه بنووسیت بو ماوهیه کی چهند دریّر ئارامانه به بیّدهنگی تیّرامانت کردووه؟ وه ک ئهوهی بتهویّت پهرده لهسهر واتای بیّدهنگیه کی هه زاران ساله هه لبمالیّت. له ژیّر گووته کانیشتدا جوّریّکی تر له بیّدهنگیت شاردبووه وه که ئیّمه پیّی ناموّین. بو یه کهم جار له قوولاییه که و مهدان ساله هه ولمانداوه پیّیبگهین دهنگیّکت به ئاوازی ئهم خاکانه به رزکرده وه نهمان ده زانی ده ته ویّت بلیّی چی؟ ویستمان شتیّك له و بیّدهنگیه تیبگهین که له ژیر پیّلوی وهنه و شهی نیگای و شه کانتدا راکشابو و.

بیده نگی: زمانی لیکدابران و دوورکه و تنه و یه کی بی سنوور بوو، نه ی له ژیر نه و جرّره بیده نگیه ی پیش درکاندنی و شه کانتدا چ قالبوونه و و داناییه که هه بوو که نیمه لینی تینه گهیشتبووین؟ بی دوودلی گهر له پانتایی ئه م بیده نگیه تدا لایه نیکی و یکچووی مردن هه بیت، هاوکات لایه نیکی و یکچووی کوشتنیش هه یه . له نید درکاندنتدا بی پیته کانی (ژ، ی، ۱، ن) جوانیه کی شاراوه هه یه ، که زه حمه ته نیمه لیی تیبگهین.

ههستاین بق تقیهك كه جوانیه كی بیده نگ كراوی .. بق تقیه ك كه تیکه ل به شنه با و غوباری خاكیت .. له و یو تیکه ل به رقحمان بوویت چیرقکیکمان گیرایه و ...

چیرۆکی "سیبیل" بەراست ئەمە چیرۆکی کی بوو؟ باش بیرمان نەدەھاتەوە، چیرۆکی کچه گریکیه ک بوو؟ ههر چۆنیک بیت ئەوەی گرنگه لایهنیکی تو لهم چیرۆکەدا شاراوه بوو.

ده نین: کاتی خوّی ئافره تیّکی زوّر جوان به ناوی "سیبیل" ههبووه، جوانی ئه م کچه هه ر چاوی وردبینی مروّقه کانی به شهواره نه خستووه، به نکو خوداوه نده کانیشی سه رمه ست کردووه، خوداوه ند و مروّق پیّکه وه ده گه نه بریاری ئه وه می نه م جوانییه به نه مری خه لات بکه ن. هه لاه ستن سیبیل بو هه تا هه تایه ده خه نه قه قه سیّکی شووشه وه تا پیر نه بیّت و له جیّیه کی به رچاوی نیگا شاره زاکان به جوانی دایده نیّن تا هه میشه لیّی بروانن. سه دان سال دیّن و ده روّن و شاره زاکان به جوانی دایده نیّن تا هه میشه لیّی بروانن ته در و نانییه بی ویّنه یه بی ویّنه یه بی ویّنه به خه نانی ته می مینیل هه ست به پوران که سیّکی دل وریا به رامبه ر به جوانی ده یه ویّت بزانیّت سیبیل هه ست به چی ده کات. ده چیّت ده رگای قه فه زه کهی ده کاته وه و لیّی ده پرسیّت نه ی سیبیلی جوان تو هیچ داخوازیّکت نییه ؟

سيبيل دهليّت "تهنها داخوازم ئهوهيه كه بمرم"

بلّنی نهمریی ببهخشریّته جوانی؟! یاخود تهلیسمی جوانی له مردندا شاراوهیه؟ ئهی نهمریی جوانییه کی چییه؟ بلّنی جوانی چ کاتیّك تاکه داخوازی "مردن" بیّت؟

مانای ئه و راستیه بیده نگ کراوه ی له ژیر ته واوی وشه کانماندا شاردراوه ته وه چییه ؟ ئیمه وه ک گوزارشتیکی ئازادی ده بیت چ سمبولیّکی ترمان هه بیت؟ بلیّی له ناو گوبه نه تیّک ئالاوه کانی ئه م هه موو جوّره ی شه پ و له جیهانیّکدا که بوه ته خالی یه کتربپینی "ژیان و مردن" بتوانین واتای هه لسوکه و ته کانمان بدوّرینه و و لییان تیکه ین؟!

"بانگهشهی ژیانم گهلیّك گهورهیه، دهمهویّت ببمه خاوهنی ژیانیّکی به واتا و چالاکیه کی گهوره، له بهرئهوهی ژیان و مروّقه کانم زوّر خوّش دهویّت، هه لاهستم به ئه نجامدانی ئهم چالاکیه"

دەبوو دووبارەى ئەمە لە چىرۆكۆكى كوردىيەوە بېيستىن، وە ئەو كچەى بە بىرداھىناينەوە كە ھەردوو گلىنەكەى خۆى دەرھىناوە و لە فنجانى سىپىدا پىشكەش

به مهعشوقه کوپرکراوهکهی کردووه، تو گیان و جهستهی خوت وهك گلینه پیشکهش دهکرد و ئامیّزت بو عهشق دهکردهوه، ئه و کاته زانیمان بیدهنگی نیّو وشهکانی هوّنراوهیه کی "روّبین گالیسی" ت بو ئاشکرا کردووین که له ساتهکانی پیّش له سیّدارهداندا گووتبووی:

"که وتیان مردووه ناوم مهبه

يازده پيتى ناوهكهم بهسهر ليوت مهخه

خهو له چاوم دهچوري

خۆشم ويست

دەسا ھەقى خۆپەتى بىدەنگى

يەخەم بگرىٰ..."

چالاکیهکهی تر وهك وه لامیکی ئاگرین له نیو ئهم پهنهانه به وشه پهرده پوشکراوانه وه سهری ده کرد و سهری ئاوازه زینده به چالکراوه کانی به یهك شادبوونی له سینه ماندا هه لده دایه وه. له سینه ی ئاگرینیشته وه ده روازه یه کت بو کوردستانی خه یالکراو واتا بق خه یالی هه موومان یه کالا ده کرده وه. ئیستا هه موومان به ره و ئه ده روازه ئاگرینه و به ژیر بالی سینه ی ئاگرینت دا به ره و خه یاله کانمان دیینه ژووره وه. ئیدی باس باسی روزانیکی به یه ک شادبوونه وه یه بی ئه وه ی قسه بکه ین. وه یا په نا به یه به رووشه پووپوش کراوه کان به ته می بیده نگی هه موو گوی که په بووه کان گوی که په بووه کان گوی که په بووه کان گوی که په بود و نانه لاله کان به قسمانی و خاکی و ئه لاماسیه کی قه شه نگ بومان دینه گو.

له نيو بيدهنگيه كى گەورەدا ئيمه سەرلەنوى له تودا لەدايك بووينەوه.

ئیدی دیرسیم بی نهوه ی ناوت بهینیت به بای پر له پزیسکی بلیسه ی لیگه پینه کانتیدا ده تناسیته و و یادت ده کاته وه ، به لی دلی که پرمان نیبر ده بیستیت ... ده زانیت که نه و بایه ی له شاخ و دوله کانی نه م ولاته دا به شوین تاله قره ناگرینه کانه و مه ده نگی تویه . ده زانیت نه وه ی بوته بینایی و به سه ر نه م خاکانه دا په رش بووه چاوی تویه .. ده زانیت نه وه ی وه که نم هه ر ده نکیکی هه زار ده نکی لیده که و یته و به سه ر نه م خاکانه دا تو و کراوه هه ر توی . به لی گویبیستی ده نکی لیده که ویت و به بانگت تیده گه بن . نیدی رووناکی و تینی ناگره که تده ناسین .

بى ئەوەى ناوت بهىنىنى بە مىلۆديەكەت گۆرانى بە يەك شادبوون بى يەكتر دەچرىن.

ئیمه به توّوه سهرلهنوی لهدایك بووینهوه، توّیهك که له بیدهنگی ژیر وشهکانهوه دوا گورانی خوّت وهها ده چراند:

"بانگەشەى ژیانم گەلیّك گەورەیە، دەمەویّت بېمە خاوەنى ژیانیّکى بە واتا و چالاكیەكى گەورە، لەبەرئەوەى ژیان و مرۆقەكانم زۆر خۆش دەویّت، ھەلدەستم بە ئەنجامدانى ئەم چالاكیه"

ژانی گۆرانیه که ی تو مارشاله کانی ¹ جهنگ دینیته گریان. به ملیونان روّحی کورژراو به موّته که ی دهستی ئه وان زیندوو دهبنه وه و دهستیان دهگرن و دهیانبه نه سهر یه که به یه که ی گوره به کوره له کان له کوردستان. له وی به دیار ئه م شوین په نجانه ی خوّیانه وه سه ر شوّرده که ن و به ده م گورانیه که ی توّوه ده گرین. گورانیه که تو برایانمان شایی و بو مارشاله کانیش شین و روّرو دهنیته وه به گورانیه که تا به روه ی فرمیسکی خوّیاندا خهریکه بختکین. ئیدی ئه وه زوّر باش ده زانین که به دهستی ئیمه باش ده زانین که به دهستی ئیمه روّوره شی سه دان ساله ی قرکردنی ئافره تان و مندالانمانه شین ده گیرن.

جوانیت له تیکه لبووندا به خاك و بای پر بوو به ههناسه ی ههریه کهمان، ههموومان بهرهو لای خوّی کهمهندکیّش دهکات. ئیدی بیّرهی شادومانی و به یهك شادبوون لهسهر لیّوی ههموومان دهخهنیّتهوه. کهواته ئهو بیّدهنگیه ویّکچووهی لهیادکردن که له ژیّر وشهکاندا شاراوهبوو دهبوو بگوّرایه بوّ ئهم دوا گوّرانیه ی توّ. گویّبیستی دهبین. لیّی تیّدهگهین.. پهیجووری دهبین تا لهبهر تیشکی پووناکی توّدا واتای وشهکان روون بخویّنینهوه.

ئێستا دەڵێین دەبوو ئەمە يەكێك لە چیرۆكەكانی گەلی ھیندستان بووايه و دەكەوینه باسی وێكچوونی جوانی تۆ و پەپوولەی چوارەم. بەڵێ چیرۆكی ئەو "چوار پەپوولەیه"ی بریاریاندا بزانن پێناسەی راستینهی ئاگر چییه؟ پەپوولەی يەكەم كاتێك دەچێت لەدوورەوە بە دەوری ئاگردا دەسورێتەوە و دێتەوە دەڵێت

له سهردهمی ئیمپراتۆرهکاندا بهو کهسانه وتراوه که لهرووی تاکتیکیهوه سهرپهرشتیاری جهنگیان کردووه، ئهم مارشالآنه له تورکیا تا ماوه یه له لهسهردهمی کۆماریشدا ههبوون.

"ئاگر رووناکیه" ئهمه به زانیاریه ک دانانین که راستیان بو ئاشکرا دهکات و پهپوولهی دووهم دهچیّت و زیاتر له ئاگر نزیک دهبیّتهوه، که دهگهریّتهوه دهلیّت ائاگر تین و گهرماییه" ئهمهشیان بو گوزارشتکردن له راستی ئاگر به کهم دهزانن. پهپوولهی سیّههم دهچیّت و له دوانه کهی تر زیاتر له ئاگر نزیک دهبیّتهوه تا بالهکانی ههلاه کووزیّن، ده گهریّتهوه دهلیّت "فهرموون راستی ئاگر ئهمهیه و ئاگر سووتیّنهره" پهپوولهی چوارهم ئهمهشیان به کهم دهزانیّت و خوّی دهروات و هیّنده له ئاگره که نزیک دهبیّتهوه بالهکانی دهسووتیّن و لهپر خوّی فریّدهداته ناو هیّنده له ئاگره کهوه و دوای رووناکیه کی گهوره لهناو کلیّهی ئاگره کهدا دهروات و ون دهبیّت. تهنها پهپوولهی چوارهم توانی بزانیّت پیناسهی راستینهی ئاگر چییه، بهلام ئیدی ناشتوانیّت بگهریّتهوه و بهوانی تر بلیّت.

له ناو ئیمه شدا ته نها تو توانیت پیناسه ی راستینه ی ئاگر بناسیت. ئیمه ش بو ئه وه ی له پیناسه ی راستیی ئاگر تیبگه ین پهیجووری تو دهبین و ده لینین "ئه ی ئاگر! ئاگری جوان بمانسووتینه و راستی ژیانمان یی بلین..."

دەزگاى بالاوكردنەوەى سەرخى بوون

ناوەرۆكىـــــــــــ

شكۆمەندى	15
زيلان سەركێشێكى ئاگرين	41
دايك	57
قارەمانێکی تراژیدی	81
ئەوەى سەركەوتىنى نەبىيت عەشقى نابىيت	89
ژیان به ژنهوه بههاداره	114
من عاشقى ئازاديم	141
پوويەپپو بوونەوەكان	165
پێهه لگرتن به شوێن يه کهمين جهنگاوه ردا	184
تیشکرکانی هرٔشیاری	211
خەنجەر	221
سوارييهكان	231
سۆزەكانى مىززپۆتاميا	240
فەرھەنگۆك	241

"جوان خۆى لەوانە دەشارىختەوە كە پەيجوورى راسىتى نىن" ئاندرى ترۆفىسكى

